

## Hotel



H1. Je bent op reis en komt 's avonds aan in het hotel om in te checken. Het is erg laat en je wilt gaan slapen. Je hebt je sleutel en kamernummer al ontvangen aan de receptie. Je maakt je even zorgen over hoe je gewaarschuwd zult worden als het brandalarm in het hotel afgaat. Je vraagt de receptionist of hier een oplossing voor is.

H2. Je bent op reis met je partner. Jullie hebben net jullie bagage op de kamer achtergelaten en maken je klaar voor een stadsbezoek. Je gaat bij de receptie langs om te vragen welke bezienswaardigheden er in de stad zijn.

H3. Je bent voor je werk in het buitenland. Je hebt net de hele dag een congres bijgewoond en komt uitgeput aan in je hotelkamer. Je bekijkt een flyer die op een klein bureau in je kamer ligt. Er staat informatie op over een aantal recreatiemogelijkheden in het hotel, waaronder een wellnesscentrum. Maar er staat niet op of je er extra voor moet betalen of niet. Je gaat naar de receptie om het na te vragen.

H4. Het is je eerste nacht in je hotelkamer. Het bed voelt een beetje oncomfortabel aan. De kussens zijn wat te hard voor je. Je kijkt in de kast of er andere kussens zijn, maar de kast is leeg. Je gaat naar de receptie om zachtere kussens te vragen.

H5. Bij het inchecken in het hotel hebben jij en je reisgenoot een sleutel gekregen met een kamernummer. Je gaat de kamer binnen en ziet een tweepersoonsbed. Bij het boeken dacht je voor twee enkele bedden te hebben gekozen. Je gaat het navragen bij de receptie.

H6. Je bent net aangekomen in het hotel waar je één nacht verblijft. Morgen moet je naar een vergadering en daarna ga je weer naar huis. Je kijkt op je smartphone hoe ver het te voet is naar de plaats van vergadering. Anderhalf uur. Je vraagt de receptionist of hij voor morgen een taxi kan regelen.

H7. Jij en je reisgenoot hebben net een driedaagse citytrip achter de rug en keren 's avonds terug naar het hotel. Morgen, voordat je 's avonds je vlucht terug moet nemen, wil je nog even de stad in en dan terugkeren naar het hotel om je op te frissen. Je vraagt de receptionist hoe laat je morgen moet uitchecken.

H8. Je reist met de auto. Je komt aan in een stad waar je in een hotel zult verblijven. Je hebt je auto geparkeerd en je ziet op de parkeermeter dat het vrij duur is om je auto een hele dag in de stad te laten staan. Je vraagt de receptionist van het hotel of ze een gratis parkeerplaats kunnen aanbieden.

H9. Je bent in een ander land voor je werk. Je hebt een hotel geboekt voor twee nachten. Op het nieuws zie je dat de luchthaven waar je de terugvlucht moet nemen in staking is op de dag van je terugvlucht. Je vraagt het hotel of je een extra nacht kunt boeken.

H10. Je bent op vakantie in het buitenland. Pas bij het uitpakken in je hotelkamer beseft je dat je je reiswekker met trilfunctie van thuis bent vergeten mee te nemen. Je wilt morgen op tijd opstaan voor het ontbijt in het hotel en dan aan je citytrip beginnen. Je vraagt aan de receptie of ze toevallig wekkers voor doven en slechthorenden in voorraad hebben.

## Restaurant



R1. Je zit aan een tafel in een restaurant. Je neemt het menu door, maar het is in een andere taal die je niet goed beheerst. Je hebt allergieën en je weet niet zeker of je een bepaald gerecht zou kiezen. Je vraagt de ober of je dit gerecht kunt eten als je allergisch bent.

R2. Je zit met je tafelgenoot te praten in een restaurant. Jullie hebben het over een gezamenlijke kennis die een video op sociale media heeft geplaatst. Je zou het graag willen laten zien, maar je vreest dat je niet genoeg data op je smartphone hebt. Je roept de ober naar je tafel en vraagt wat

het wifi-wachtwoord van het restaurant is.

R3. Jij en je vriend hebben besloten iets nieuws te proberen en gaan een Libanees restaurant binnen. Wanneer je het menu leest, beseft je dat er niets op staat dat je kent. Jullie zijn gemakkelijke eters en staan open voor nieuwe uitdagingen. Je vraagt de ober wat hij zou aanraden.

R4. Je bent in een Grieks restaurant met je partner. Jullie nemen samen het menu door. Jullie hebben besloten om eerst samen een voorgerecht te nemen en daarna het hoofdgerecht. Maar uit het menu blijkt niet of het voorgerecht groot genoeg is om met z'n tweeën te delen. Je vraagt het aan de ober.

R5. De zon schijnt. Met z'n achten spreek je spontaan af voor een drankje op een terras. Het is zo gezellig dat je de tijd uit het oog verliest. Jullie hebben honger en willen naar een restaurant. Aan de overkant van de straat heb je een restaurant gevonden. Je vraagt de ober of je voor acht personen kunt reserveren.

R6. Je bent in een druk restaurant en je wacht al een tijdje op de bestelling. Na een half uur wordt de bestelling eindelijk aan je tafel geserveerd. De ober verontschuldigt zich dat je zo lang moest wachten. Je merkt dat er een haar in je eten zit. Je wilt het niet opeten en vraagt de ober een nieuwe te brengen.

R7. Je eet in een Italiaans restaurant. Het menu is echter volledig in het Italiaans en je begrijpt er niets van. Je neemt het risico en bestelt een gerecht. Maar wanneer de ober je bestelling brengt, zie je dat er vis in zit. Je eet geen vis, dus vraag je de ober of je je bestelling nog kunt wijzigen.

R8. Je gaat met je partner naar een stad voor diens verjaardag. Jullie zijn klaar met winkelen en willen graag naar een restaurant. Je partner koos een Indiaas restaurant, maar jij kunt niet tegen pittig eten. Je volgt toch de keuze van je partner omdat die jarig is. Je neemt het menu door en je wilt de ober vragen welk gerecht het minst of niet pittig is.

R9. Je hebt twee pizza's besteld in een Italiaans restaurant. Maar daarvoor had je al een lekker voorgerecht genomen. Wanneer de ober twee pizza's naar je tafel brengt, schrik je ervan hoe groot ze zijn. Je kunt die pizza's niet meer op, de helft is nog over. Je vraagt de ober of je de rest mee naar huis mag nemen.

R10. Jij en je vriend stappen een restaurant binnen. De ober brengt jullie naar een tafel voor twee achterin het restaurant. Jullie mogen geen tafel uitzoeken. Achterin is het donkerder dan aan de voorkant. Je weet dat het niet prettig zal zijn om in gebarentaal te kunnen communiceren. Je vraagt de ober of je kunt verhuizen naar een andere tafel met meer licht.

## Vervoer



T1. Je neemt een lange vlucht naar de Verenigde Staten. Je moet overstappen op een andere luchthaven. Je hebt maar een korte overstaptijd en je maakt je een beetje zorgen omdat de luchthaven waar je moet overstappen nogal groot is en je tijd nodig hebt om de weg naar de juiste gate te vinden. Je vraagt een medewerker aan de balie om begeleiding daar op de luchthaven.

T2. Je komt aan op de luchthaven en je hebt je grote koffer afgegeven bij de incheckbalie. Nu heb je alleen nog je handbagage. Maar je hebt nog wat eten en drinken bij je. Je vraagt aan de baliemedewerker wat je in je handbagage mag meenemen op de vlucht.

T3. Je komt aan op de luchthaven en het is erg druk. Er staan lange rijen bij alle balies. Je hebt al van tevoren online ingecheckt, maar je hebt je koffer nog bij je. Je vraagt aan een medewerker op de luchthaven of je toch in de rij moet aansluiten.

T4. Je hebt een treinticket geboekt naar Parijs. Bij het instappen zoek je naar je stoelnummer dat op het ticket staat. Je hebt het gevonden, maar het is een stoel aan het raam. Je weet dat het een lange treinreis wordt en je moet vaak naar het toilet. Je vraagt aan de persoon naast je of je van plaats mag wisselen zodat je aan het gangpad zit.

T5. Jij en je vriend zijn de hele dag in de stad geweest. Je bent 's ochtends uit het hotel vertrokken zonder regenjas, want toen was het nog zonnig. Maar 's avonds regent het flink. Je besluit een taxi te nemen om terug te keren naar je hotel. Je vindt een stilstaande taxi die wacht op nieuwe passagiers. Je vraagt de chauffeur hoeveel een taxirit naar je hotel kost.

T6. Je komt aan bij een bushalte. Je weet dat je vooraf een busticket moet kopen bij een automaat, omdat de buschauffeur normaal geen tickets verkoopt. Het was echter niet mogelijk om met je bankkaart via een automaat een kaartje te kopen. Gelukkig heb je genoeg contant geld bij je. Je stapt toch op de bus en vraagt aan de chauffeur of je met contant geld een ticket kunt kopen.

T7. Je bent net geland op de luchthaven. Het is een grote luchthaven en het is je niet meteen duidelijk waar je je koffer moet ophalen, want er zijn geen informatieschermen. Je vermoedt dat de informatie in gesproken vorm werd meegedeeld, misschien al in het vliegtuig of op de luchthaven. Je vraagt een medewerker waar je je koffer kunt ophalen.

T8. Je zit in een trein voor een lange rit. Je wilt wat video's kijken op je smartphone, maar je ziet dat de batterij bijna leeg is. Je hebt gelukkig je oplader bij je. Maar je vindt nergens een stopcontact. Je vraagt de conducteur waar je je telefoon kunt opladen.

T9. Je bent op reis in het buitenland. Je zit in een regionale trein en wil graag een lokaal plattelandsdorp bezoeken. Maar je ziet dat er geen informatieschermen zijn met informatie over tussenstops. Je vraagt de conducteur na hoeveel haltes je moet uitstappen.

T10. Je staat te wachten aan de gate in een luchthaven. Op het scherm staat dat je vlucht een grote vertraging heeft. Je bent erg moe en wilt een kort dutje doen op een stoel aan de gate. Je vraagt de stewardess hoe lang de vertraging zal duren.